



REGULAMENTO

Histórico de Alterações

Data	Descrição
15/02/2019	Criação
17/02/2019	Revisão
15/04/2019	Alteração da data do festival online
30/04/2019	Inclusão de regra para votação online
18/06/2019	Alteração da data de realização do festival

1. APRESENTAÇÃO

O **FESTIVAL TAGUATINGA DE CINEMA** é organizado pela Associação Cultural FAÍSCA (Fórum de Ação e Inclusão Social, Cultural e Ambiental).

2. OBJETIVO

Em 2019, o Festival Taguatinga de Cinema segue o movimento de divulgar, exibir e debater os caminhos abertos pelo cinema produzido por sujeitos políticos com produção independente, contribuindo para a formação crítica e o diálogo entre o público, os filmes e os realizadores. Dessa forma, o festival busca contemplar uma seleção cinematográfica plural, atenta ao presente e consciente das várias realidades que compõem o nosso vasto Brasil.

3. PERÍODO E LOCAL DE REALIZAÇÃO

O **FESTIVAL TAGUATINGA DE CINEMA** será realizado de **2 a 5 de outubro de 2019**, no **Complexo Cultural Teatro da Praça, em Taguatinga - DF**.

4. INSCRIÇÃO

No ato da inscrição, o candidato deverá observar os seguintes procedimentos e condições:

14º FESTIVAL

TAGUATINGA

DE CINEMA



- A Associação Cultural FAÍSCA receberá inscrições no período de **18 de Fevereiro até às 23h59min de 31 de março de 2019**, considerando o horário de Brasília.
 - Podem ser inscritos filmes de curta metragem com duração máxima de 30 minutos, realizados a partir de 1º de janeiro de 2017, que estejam em sintonia com os valores éticos, políticos e artísticos do festival, em qualquer formato audiovisual, de acordo com as seguintes especificações técnicas:
 - Resolução mínima de **1920 x 1080** linhas, **velocidade (FRAME RATE)** de 29.97 FPS (frames por segundo).
 - Após selecionados, os realizadores enviarão os arquivos em alta resolução para exibição no cinema, caso já não tenham sido enviados no link da ficha de inscrição.
 - Não serão aceitos filmes com cenas de sexo explícito, culto à violência e qualquer tipo de abordagem preconceituosa.
 - Os filmes inscritos não poderão ter sido selecionados em edições anteriores do Festival. Aqueles que foram inscritos mas não selecionados poderão ser outra vez inscritos, desde que estejam em consonância com os valores éticos, políticos e artísticos do festival e respeitem as demais regras deste regulamento.
 - Um mesmo responsável poderá inscrever uma quantidade ilimitada de filmes.
 - O responsável pela inscrição deverá informar, em campo próprio e disponível no site do Festival, um link para o *download* do filme e a senha de acesso, quando for o caso. A preferência é pelos sites **YouTube ou Vimeo**. Serão aceitos links de transferência de arquivos, como **Dropbox, SendSpace e Google Drive**.
 - Só serão aceitos vídeos do YouTube com a privacidade definida como **Não Listado**, para que a organização faça o *download*.
 - O responsável pela inscrição deverá anexar três imagens para a divulgação do filme, em campo específico do formulário. As imagens enviadas devem estar no formato JPG ou PNG, com **resolução de 300 dpi**.
- * **Casos excepcionais**, em que o realizador não consiga fazer o *upload* do

14º FESTIVAL

TAGUATINGA
DE CINEMA



filme na internet por questões diversas, serão aceitas inscrições por correio até o **dia 27 de março de 2019**, valendo a data da postagem no envelope, a fim de que cheguem ao seu destino até **08 de abril de 2019**. Neste caso, deverá ser enviada para a sede do Festival uma cópia do filme em arquivo alto de dados, em pendrive ou DVD, formato **1920 x 1080** linhas, **velocidade (FRAME RATE)** de 29.97 FPS (frames por segundo), para o seguinte endereço:

14ª FESTIVAL DE CINEMA DE TAGUATINGA
ASSOCIAÇÃO CULTURAL FAÍSCA
FÓRUM DE AÇÃO E INCLUSÃO SOCIAL, CULTURAL E AMBIENTAL
SHIN CA 09 LOTE 16 LOTE P APT 117
ED. GREEN HILLS
CEP 71.503-509

* Não haverá devolução do material enviado para a seleção.

- A lista de obras selecionadas, de acordo com a proposta do Festival, estará disponível no site (www.festivaltaguatinga.com.br) a partir do dia **10 de junho de 2019**, sendo este prazo prorrogável a critério da organização do Festival.
- Caberá a cada realizador(a) decidir se a obra deverá ou não participar da votação online. Esta opção consta da ficha de inscrição. Os **dois** filmes mais votados no site do Festival Taguatinga de Cinema participarão da Mostra Competitiva junto com os 22 filmes selecionados pela Curadoria Oficial, serão exibidos em sala de cinema e também concorrerão a prêmios.
- Os filmes inscritos na votação online permanecerão obrigatoriamente no site do Festival Taguatinga de Cinema até dois (02) meses após a realização do evento. Somente após esse prazo, os realizadores poderão solicitar sua retirada.
- Todos os filmes inscritos na votação online que estiverem entre os 24 participantes da Mostra Competitiva serão retirados do site do Festival logo após a publicação da lista de selecionados, retornando somente após o fim do evento.
- O responsável pela inscrição do(s) filme(s) deve ser também o profissional responsável pelos direitos autorais da obra inscrita, das imagens, texto e áudio.

14º FESTIVAL

TAGUATINGA
DE CINEMA



5. SELEÇÃO DOS FILMES

Serão selecionadas 24 obras para a Mostra Competitiva do **14º FESTIVAL TAGUATINGA DE CINEMA**. A seleção se dará em 2 etapas:

1. Seleção por Voto Popular ONLINE de **2** obras inscritas e mais votadas via internet, no “**FESTIVAL TAGUATINGA DE CINEMA Online**”, entre os **dias 15 de abril até 30 de maio de 2019**.
2. Seleção por Curadoria Oficial de 22 obras inscritas.

6. FESTIVAL ONLINE

- Caberá a cada realizador(a) decidir se a obra deverá ou não participar da votação online. Esta opção consta da ficha de inscrição. Os dois filmes mais votados no site do Festival Taguatinga de Cinema participarão da Mostra Competitiva junto com os 22 filmes selecionados pela Curadoria Oficial. Eles serão exibidos em sala de cinema e também concorrerão a prêmios.
- Os filmes inscritos na votação online permanecerão obrigatoriamente no site do Festival Taguatinga de Cinema até dois (02) meses após a realização do evento. Somente após esse prazo, os realizadores poderão solicitar sua retirada.
- Todos os filmes inscritos na votação online que estiverem entre os 24 participantes da Mostra Competitiva serão retirados do site do Festival logo após a publicação da lista de selecionados, retornando somente após o fim do evento.
- Para votar online será necessário efetuar um cadastro e fazer *login* em conta criada no próprio site do Festival Taguatinga de Cinema.
- Cada usuário poderá votar em vários filmes, mas só será aceito um único voto por filme.
- Na hipótese de ataque de hackers ao sistema de votação online, a organização do Festival procederá a uma análise detida da situação. Caso seja constatado o favorecimento de um ou mais filmes, haverá anulação dos votos resultantes da fraude.
- Em face de evidências concretas que configurem ação fraudulenta organizada para beneficiar determinado(s) filme(s), o Festival poderá realizar, como último recurso, a sua desclassificação.
- A votação online poderá ser cancelada a qualquer momento, a critério da organização do Festival, sem prévio aviso.
- Não serão aceitos votos oriundos de e-mails temporários ou e-mails rejeitados pelo domínio de destino.

7. PREMIAÇÃO

Os 24 curtas-metragens selecionados concorrerão a 4 prêmios no valor de R\$2000,00 (dois mil reais) cada, sendo 3 obras escolhidas pelo **Júri Oficial** do Festival e 1 obra escolhida pelo **Júri Popular**.

Em todos os prêmios serão descontados os impostos previstos em lei. O Júri Oficial será formado por pesquisadores e profissionais da área de cinema e vídeo a serem convidados.

A premiação, em dinheiro, deverá ser paga mediante apresentação de recibo e comprovação de pagamentos de impostos incididos em nome da empresa produtora ou do produtor executivo, desde que o mesmo comprove direitos sobre a respectiva obra audiovisual.

Além dos prêmios em dinheiro, todos os realizadores das 24 obras selecionadas para a Mostra Competitiva serão convidados a participar do Festival Taguatinga de Cinema com despesas de deslocamento, hospedagem e alimentação (café da manhã e almoço) custeadas pela organização do Festival para os realizadores moradores de outros estados.

O estabelecimento de futuras parcerias poderá possibilitar o aumento do número de filmes premiados e o apoio ao desenvolvimento de projetos.

Os filmes que eventualmente forem convidados para a Mostra Paralela e a Mostra Infantil do Festival não concorrerão a prêmios.

A inscrição de uma obra no 14º Festival TAGUATINGA DE CINEMA implica na plena aceitação deste regulamento.